

PYSÄHDYS - Taiteen pimeä aine



Kuva: Pasi Orrensalo

Koreografi **Petri Kekonin** uusi nykytanssiteos ***Pysähdys – taiteen pimeä aine*** valottaa taiteilijuuden salattua pimeää puolta. Kantaesitys saa ensi-iltansa Mediakeskus Lumeessa 13.5.2016.

Lehdistötilaisuus maanantaina 9.5. klo 13

Teoksen musiikin, **Jovanka Trobojevicn** sävellyksen kantaesityksen, tulkitsee **Avanti!** kamariorkesterin puhallinkvintetto. Tanssijoiden **Meeri Altmetsin**, **Tanja Illukan**, **Saku Koistisen**, **Pekka Louhion** sekä **Eero Vesterisen** ja koreografi Petri Kekonin välinen yhteistyö ilmaisee voimallisesti Kekonin abstraktia ja muotorikasta liikkeenkuljetusta.

Ymmärrys vaatii taukoa. Rytmii vaatii taukoa. Monesti juuri tauko tekee liikkeen näkyväksi ja päästää meidät kokoamaan ajatuksissamme aikaisemmin nähtyä informaatiota. Harva kuitenkaan kykenee antamaan pysähdykselle sen ansaitsemaa arvoa.

“Mitä tapahtuu, kun mikään ei liiku, ajatuksia ei synny, taiteilija on pysähtynyt? Ulospäin tätä tilaa ei voi näyttää – taiteilijan on oltava aina energinen, uutta luova ja innostava tyyppi. Kuitenkin taide vaatii pysähdyksiä kehittyäkseen, aivan kuten dynaaminen liike vaatii pysähdyksiä jatkuvuuden lomaan. Milloin liike loppuu ja milloin seuraava alkaa? Näiden tapahtumien väliin jäävä tila – odotustila – on se, jota metsästämme. *Pysähdys* pyrkii kääntämään pysähdyksen, tämän taiteen ‘pimeän aineen’, valoon.”

“Milloin liike loppuu ja seuraava alkaa? Näiden tapahtumien väliin jäävä tila – odotustila – on se, jota metsästämme. Väitetään, että avaruutta pitää kasassa niin kutsuttu pimeä aine, jonka koostumusta emme tunne. Voivatko eriaisteiset fyysiset ja henkiset pysähdykset olla taiteen koossa pitävä voima – sen ‘pimeä aine’ “

– koreografi Petri Kekoni

Lehdistötilaisuus maanantaina 9.5. klo 13 Mediakeskus Lumeen Studionäyttämö

Lehdistölle avoimet harjoitukset klo 13 alkaen. Klo 14 alkaen koreografi Kekoni ja säveltäjä Trbojevic kertovat teoksesta.

Ilmoittautumiset ja ennakkohaastattelupyynnöt: maria@kekonico.fi / Tel: +358 50 5391328

Pysähdys Työryhmä

Koreografia, konsepti, lavastus: Petri Kekoni

Sävellys: Jovanka Trbojevic

Valosuunnittelu: Anssi Mäkinen

Pukusuunnittelu: Joanna Weckman

Tanssijat: Meeri Altmets, Tanja Illukka, Pekka Louhio, Saku Koistinen sekä Eero Vesterinen.

Muusikot: Avanti!: Helmi Malmgren (klarineti), Angel Molinos (bassoklarineti), Harri Joy (fagotti),

Erkki Suomalainen (kontrafagotti), Alexis Routley (käyrätorvi)

Graafinen suunnittelu: Jukka Kuisma / Iasy Oy

Valokuvaus: Pasi Orrensalo

Tuotanto: Petri Kekoni Company / Liikkeen puolesta ry

Tuottaja: Maria Junno

Ensi-ilta: 13.5.2016

Muut esitykset: 14.5., 17.5., 19.5., 20.5. ja 21.5.

Esitysaika: klo 19

Esityspaikka: Studionäyttämö, Mediakeskus Lume, Helsinki

Liput: [Lippu.fi](http://lippu.fi) 25/15 €

Paikan päällä vain käteinen

Teosta ovat tukeneet: Taiteen edistämiskeskus, Helsingin kulttuurikeskus, Helsingin kaupunki, Suomen Kulttuurirahasto, Leevi Madetojan säätiö sekä MES.

Yhteystiedot:

Tuottaja Maria Junno

maria@kekonico.fi

Tel: +358 50 5391328

Taiteellinen johtaja Petri Kekoni

petri@kekonico.fi

Tel: +358 50 5717579

Petri Kekoni Company / Liikkeen puolesta ry / www.kekonico.fi /
www.facebook.com/PetriKekoniCompany